



“Reivindico el papel del cómic como lectura adulta”

Juan Royo presenta en la feria oscense el estudio ‘Un mundo en viñetas’

S.C.

HUESCA.- Juan Royo presentó ayer en la feria oscense ‘Un mundo en viñetas’ (Milyuna Historial ediciones), un estudio sobre diferentes tebeos en el que este economista apasionado del cómic habla de cuestiones que le interesan, como responsabilidad social corporativa, medio ambiente y políticas sociales. Para él, las viñetas son mucho más que un pasatiempo: “Miro el mundo a través del cómic y relaciono



los tebeos con temas sociales, la fotografía, el cine y otras artes. Reivindico el papel del cómic como lectura adulta, porque mucha gente piensa que es para niños o que es solamente ‘Mortadelo y Filemón’, que es un cómic maravilloso, pero también se pueden contar historias dramáticas, de terror o eróticas”.

La obra profundiza en las interacciones del cómic con la sociedad, la economía, el medio ambiente, la historia o la ciudad. Royo repasa cómics y autores de todos los



Juan Royo, firmando ejemplares de ‘Un mundo en viñetas’. P. SEGURA

tiempos para analizar cómo a lo largo de su historia el cómic ha tratado temas de interés social y humano. La obra está impregnada de amor por los tebeos y quiere contribuir a la puesta en valor del cómic como medio de comunicación

y medio artístico, profusamente ilustrada con las viñetas originales a las que se alude.

Ya en 2010, Royo publicó ‘Un tratado de cómic’, con el que también acudió a la feria oscense. Allí recopiló artículos clasificados por

Miguel Mena y los complicados años de la transición

El escritor defiende la importancia de las ferias como promotoras de la lectura

M.M.

HUESCA.- *Todas las miradas del mundo* (Suma de letras) es la última novela del escritor y periodista cultural Miguel Mena (Madrid, 1959), que ayer estuvo firmando ejemplares en la Feria del Libro de Huesca y tuvo la oportunidad de cambiar impresiones con los lectores.

El libro de Mena, que el autor ya presentó hace unos pocos meses en Huesca, ha recibido una

buena acogida y el autor asegura que, hasta el momento, todo son satisfacciones. “Los lectores me comentan que no recordaban lo complicados que fueron aquellos años y la coincidencia entonces de una mala economía con muchos atentados y tragedias como la colza. Valoran mucho la mezcla de intriga y acción con un retrato de la España del 82”. *Todas las miradas del mundo* es un libro con pinceladas de novela negra, que combina la crónica de la transición con



Miguel Mena, ayer en la feria de Huesca. PABLO SEGURA

una historia conmovedora. El escritor introduce muchos elementos que retratan la época y sitúan a España en el mundo, a partir del Campeonato Mundial de Fútbol de 1982.

El inspector Luis Mainar, un policía solitario, atormentado por su divorcio y la enfermedad de su hija, viaja al sur de España con la intención de buscar a un miembro de la delegación neozelande-

XXX FERIA DEL LIBRO HUESCA

Del 31 de mayo al 9 de junio de 2013
Plaza López Allué

www.facebook.com/FeriaDelLibroDeHuesca
www.feriadellibrodehuesca.es



ORGANIZA:



ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE LIBRERÍAS DE HUESCA

COLABORAN:



F.O.C.O.S.



Universidad de Zaragoza
Campus de Huesca



DIPUTACIÓN DE HUESCA



Ayuntamiento de Huesca

PATROCINA:



GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte